

SureColor SC-S80610 i SureColor SC-F9200

EPSONOVI PISAČI VELIKOG FORMATA ZA SVE POTREBE POSLOVANJA

Model SureColor SC-S80610 omogućuje niz kreativnih primjena uz ovaj precizan, produktivni pisač za signage i display aplikacije vrhunske kvalitete. Model SureColor SC-F9200 brzo i dosljedno producira velike količine tekstila vrhunske kakvoće, uz niske troškove.

Model **SureColor SC-S80610** korisnicima omogućuje novi način produkcije signage aplikacija, od jednostavnog natpisa do vrhunskih prikaza i dekora na nizu podloga. Svaku komponentu dizajnirao je i proizveo Epson kako bi se osigurao besprijekoran rad i ispisi profesionalne kvalitete.

Preciznost

Proizvodnja s nepobitnom preciznošću zahvaljujući sofisticiranom sustavu rukovanja podlogama za vodeću izvedbu u klasi. Pisač se odlikuje visokom naprednim sustavom nadzora automatske napetosti (AD-ATC), valjcima za ulaganje širokog promjera i antistatičkim, fleksibilnim tlačnim valjcima za optimizaciju ulaganja i preciznost.

Kvaliteta

Uz najnoviju generaciju dvostrukih Epsonovih ispisnih glava PrecisionCore TFP, model SC-S80610 proizvodi vrhunske, precizno ispisane primjerke vrhunskih boja i jasnoće. Zajedno s novim kompletom tinti Epson UltraChrome GS3 s crvenim tintama korisnici mogu proizvesti široki niz iznimno preciznih boja. Poboľšanje kvalitete na nizu podloga moguće je zahvaljujući vrhunskom načinu rada precizne točke.

Servis i podrška

Ako iskrse problem, Epson to pokriva standardnim dvogodišnjim jamstvom. Za one koji žele i dalje koristiti prednosti Epsonovog vrhunskog servisa i podrške, opcije produženja jamstva također su dostupne.



SureColor SC-S80610

- **Precizan i točan ispis**
Sustav automatskog nadzora napetosti (AD-ATC) koji je vodeći u klasi, sofisticirano ulaganje medija
- **Visokokvalitetan ispis**
Najnovija generacija ispisnih glava PrecisionCore TFP i komplet tinti UltraChrome GS3 s crvenim tintama
- **Niz kreativnih primjena**
Ispisujte na podlogama kao što je prozirna folija, vinil, platno i foto papir
- **Povećajte produktivnost**
Automatizirano održavanje ispisne glave i zaštitne ploče, sustav sakupljanja raspršene tinte
- **Izvanredan servis i podrška**
Standardno dvogodišnje jamstvo s dostupnim mogućnostima produženja jamstva



SureColor SC-F9200

- **Ispisna glava TFP Dual PrecisionCore**
Brza produkcija visokokvalitetnog tekstila vrhunskih boja i jasnoće
- **Crna tinta HDK s visokim stupnjem gustoće**
Producira duboke, neutralne crne nijanse i guste sjene i smanjuje ukupnu potrošnju tinte
- **Cjelovito Epsonovo rješenje**
Zajamčen usklađeni rad svih elemenata i ostvarenje najboljih mogućih rezultata
- **Spremnici s tintom velike zapremnine**
Nizak ukupan trošak vlasništva i nizak trošak po kvadratnom metru
- **Bez briga**
Standardno dvogodišnje jamstvo; dostupno je i opcionalno prošireno jamstvo CoverPlus

accelerate...

to higher production speeds and quality

JFX500-2131

Dobitnik nagrade ZLATNI PEČAT na Grafimi 2016



... Mimaki delivers

ISSN 1849-272X



9 771849 272002

www.print-magazin.eu

2016. • GODINA 3. • BROJ 16
BESPLATAN ČASOPIS



PRINT

MAGAZIN

TEMA BROJA

KOMERCIJALNI
DIGITALNI TISAK

GRAFIMA 2016

PREDSTAVLJENE
NAJNOVIJE
TEHNOLOGIJE

USPJEŠNE
PRIČE

EPSONOVI PISAČI
VELIKOG FORMATA



REGIONALNI DISTRIBUTERI

Makedonija | ALBANIA | POLYESTERDAY signage&Textile | www.print.mk
Kosovo | ST GRAF Textile | www.www.stgraf-ks.com
Srbija | EVEREST Signage | www.solventprinters.net
Srbija | SITOTEHNIKA Textile | www.sitotehnika.rs
Hrvatska | ZINAM Signage&Textile | www.zina.hr
Hrvatska | SUBLIGO SureLab | www.subligo.hr
Hrvatska | DIT signage&Textile | www.dit.hr
Slovenija | TAVIJA Signage&Textile | www.tavija.si
Slovenija | PAKO Signage | www.pako.si
BiH | MEGA SIGN Signage | www.megasign.ba
BiH | BIROKIP SureLab | www.birokip.com
BiH | ST GRAF Textile | www.st-graf.ba

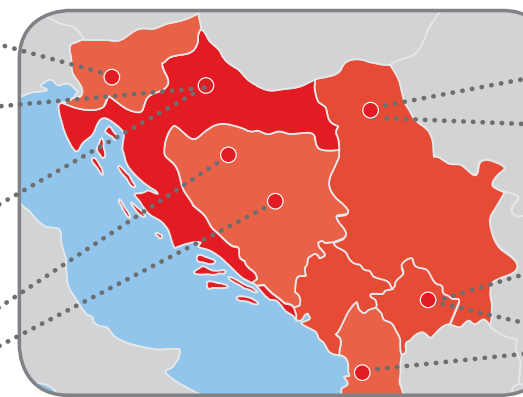
EPSON
EXCEED YOUR VISION



TIMEP
Markuševačka trnava 51,
Zagreb, Hrvatska
www.timep.hr



ST Graf
Pilanska bb, 78000 Banja Luka, BiH
Sarajevo
Novopazarska 4, 71000 Sarajevo, BiH
www.st-graf.ba



ALPHASET

Miška Jovanovića 16-18
11000 Beograd - Srbija
www.alphaset.rs



Jugoslovenska 2
11250 Beograd - Srbija
www.sitotehnika.rs



ST Graf
Pristina
www.sitotehnika.rs



redi's
Tirana, Albania
www.redi's.al

Mimaki

info@mimaki-europe.com @MimakiEurope
www.mimaki-europe.com

TRAŽITE BRZINU BEZ KOMPROMISA
U KVALITETI ISPISA?

Novi Mimaki JFX 500-2131 ruši sve rekorde za UV LED flatbed pisače, uz proizvodnu brzinu do 60m²/h uz nevjerovatno visoku kvalitetu i oštar ispis teksta već od 2 pt na velikoj ispisnoj podlozi od 210-310 cm.

THE WORLD IMAGINES - MIMAKI DELIVERS



NOVI MODELI U PRODAJI

HP Latex 560 i 570 Printer

više informacija na: www.fortuna-digital.com

PRINTERI | DORADNI STROJEVI | PRODAJA REPMATERIJALA | SOFTWARE | SERVIS



FORTUNA DIGITAL

sve za digitalni tisak..





SVE ZA TISAK VELIKOG FORMATA NA JEDNOM MJESTU

Najbolja kvaliteta... Najbolje cijene



Monomerne, Polimerne, Cast, Cut i Car Wrapping FOLIJE



Laminirane, Coated, Backlit i Blokout CERADE

Blueback, Cytllight, Poster i Photo PAPIRI

MESH s podlogom i bez podloge

PROZORSKA GRAFIKA

FILMOVI i ROLL UP Sistemi

Printabilni i Cut FLEX i FLOCK

CANVAS Platna i ZIDNE Folije

Deco, Banner, Flag i Backlit TEKSTILI

EUR PAPIER

USPJEŠNE PRIČE



TROART - Moravče

NAJJAČI EPSONOV PISAČ "SIGN" SEGMENTA INSTALIRAN U TROART-U

Idilično mjesto Moravče s pogledom na slovenske Alpe, na svega desetak kilometara od autoceste Maribor – Ljubljana, skriva jedan od modernijih pogona za tisak velikih formata. Vanjska strana zgrade ne upućuje na tehnološko srce koje se nalazi unutra. U prizemlju seoske gospodarske zgrade nalaze se najmoderniji strojevi za tisak i rezanje pločastih materijala te doradni dio pogona sa skladištem repromaterijala i gotovih proizvoda. Gornji kat je pravi laboratorij. U krajnjem uglu besprijekorno čiste prostorije se nalazi najnoviji Epsonov pisač, kojeg smo do sada mogli vidjeti isključivo po većim sajmovima. Riječ je o modelu SureColor SC-S80610. To je "najjači" Epsonov model namijenjen reklamnoj industriji. Ovo je moj prvi susret sa ovim pisačem unutar nekog pogona. Iskreno, nije mi bila jasna njegova funkcija. Jedanaest boja koje ovaj pisač koristi nadilazi sve "sign" pisače sa kojima sam se susretao i nisam vidio njegovu uporabnu funkciju u industrijskoj praksi.

Vlasnik i direktor tiskare, g. Matjaž Rotar je vrlo jednostavno objasnio njegove potrebe za pisačem ovih karakteristika.

Najveći dio naših klijenata poput Petrola, Atlantic grupe, Žito ili Ljubljanskih mlekarni želi istaknuti svoje proizvode. Danas je teško napraviti neki stalak, policu za proizvode a da pokraj police koju smo mi izradili ne stoji još nekoliko polica sličnog dizajna ili tehnologije izrade. Postoje dvije mogućnosti pomoću kojih se možemo razlikovati od konkurencije a to je dizajn te tehnologija izrade reklamne površine. Trudimo se našim klijentima ponuditi "drugačiji" dizajn koji će potrošač uočiti unutar prodajnog prostora. Osim dizajna potrebna je i vrhunska tehnologija koja će naš proizvod istaknuti u odnosu na konkurentske proizvode. Tu nam je Epson od velike pomoći. Fotografski raspored boja omogućuje fantastičan otisak. Uočili smo da naši klijenti dolaze do Epsonovog pisača i rukom dodiruju otisak. Otisak je nevjerojatno realističan i u usporedbi sa ranijim pisačima možemo ga svrstati uz bok foto pisača koji ipak rade isključivo indoor aplikacije i u "sign" industriji do modela SureColor SC-S80610, nismo imali ovako kvalitetno rješenje. Prednost modela SureColor SC-S80610 je broj boja koji koristi. Uz klasičan CMYK dodani su svjetli tonovi magenta-e i cyan-a, svjetla siva koja nam olakšava print crno bijelih tonova. Sa narančastom i crvenom znatno povećavamo gamut. Većina naših klijenata ima skale boja koje moramo poštivati i sada nam je to olakšano. Posljednja boja koja nas veseli i radi koje imamo vrlo veliku uporabnu vrijednost je metalik srebrna. Miješanjem metalik srebrne i ostalih boja dobivamo široke mogućnosti ispisa metalik boja koje našim aplikacijama dodaju novu dimenziju uočljivosti. Uz dizajn, vrhunska kvaliteta ispisa i metalik efekti nam omogućuju izradu "drugačijih" reklama u odnosu na konkurenciju i to naši klijenti cijene.

Jeli Vam Epson prvi rol-to-rol pisač?

Ne. Do sada smo koristili Roland. Na njemu imamo bijelu boju koju također koristimo za neke naljepnice na prozirnim folijama. Kupcu dajemo dodatnu vrijednost sa specijalnim bojama koje su relativno rijetke na našem tržištu. Ipak je većina strojeva zasnovana na klasičnom CMYK modelu. Za Epson smo se odlučili zbog iznimno kvalitetnog ispisa.



Osim dizajna potrebna je i vrhunska tehnologija koja će naš proizvod istaknuti u odnosu na konkurentske proizvode. Fotografski raspored boja omogućuje fantastičan otisak. Uočili smo da naši klijenti dolaze do Epsonovog pisača i rukom dodiruju otisak. Otisak je nevjerojatno realističan i u usporedbi sa ranijim pisačima možemo ga svrstati uz bok foto pisača koji ipak rade isključivo indoor aplikacije i u "sign" industriji do modela SureColor SC-S80610, nismo imali ovako kvalitetno rješenje.

Koje Vam je glavno tržište?

Najviše poslova odrađujemo za domaće tržište, ali jedan dio se izvozi uglavnom na područje bivše Jugoslavije. Producirali smo Petrolove "Coffe2Go kornere" koji se sada nalaze na svim Petrolovim crpkama u regiji. Dosta izvoznih poslova radimo za Atlantic, te za neka druga poduzeća.

Možete li nas upoznati sa poduzećem Troart?

Troart je osnovan 2002. godine. Zaposleno nas je samo četiri. Imamo najbolje strojeve u segmentu koji radimo i to nam omogućuju izradu velikih naklada sa malim troškom radne snage. Doradne poslove na terenu dajemo drugim poduzećima koja su se specijalizirala za takve poslove a naš zadatak je isporučiti grafiku najviše kvalitete u vrlo kratkom roku. Jedan dio dizajna odradimo sami, a nešto dobivamo gotove materijale od dizajn agencija i mi njihove zamisli stavljamo na papir, foliju ili radimo kompleksnije poslove kao što je izrada polica, stalaka i drugih POS materijala.

GBT - Banja Luka

GBT INVESTIRAO U EPSON SURE-COLOR SC-F9200, SUBLIMACIJSKI PISAČ VIŠOKE PRODUKCIJE

G. Duško Skakić, veterinar po struci, 2003. godine počinje se baviti sitotiskom. Na pisaču Xerox DC12, posjetnice su bile među prvim njegovim poslovima. Nedugo nakon otvaranja obrta kreće u tisak pamučnih majica. Uočava velik potencijal u tom segmentu poslovanja i već 2005. godine pokreće vlastitu proizvodnju majica. Iz obrta Grafo Balkan Štamparija 2015. godine nastaje Grafo Balkan Tekstil, skraćeno "GBT", danas prepoznatljiva tržišna marka u regionalnim, sportskim krugovima.

Poduzeće Grafobalkan danas zapošljava više od pedeset radnika. U počecima poduzeća osnovna poslovanja bio je sitotisak, a danas okosnicu ovog poslovanja čini sublimacijski tisak na pisaču Epson SureColor SC-F7200. Zbog povećanja opsega poslovanja naručen je najbrži Epsonov pisač u ovome segmentu, model SureColor SC-F9200.

Kako ste uspjeli u roku nekoliko godina izgraditi ovako respektabilno poduzeće?

Osluškivali smo potrebe tržišta i vrlo brzo reagirali, prilagođavali se. Prije nekoliko godina smo investirali u prvi sublimacijski pisač i aktivno krenuli u proizvodnju dresova. Naši dresovi nisu samo komad poliesterne ili viskozne tkanine. Oni "nose" priču, izražavaju snagu, želju za pobjedom. Mnogo vremena provodimo u dizajniranju najsitnijih detalja. Vodimo brigu o estetici. Pažljivo usklađujemo linije i boje. Naši dresovi su vrlo "bogati" bojama i detaljima. Nije nam problem prema želji kupca napraviti i unikatan dres ako je potrebno. Samo u prošloj godini smo izradili dresove za oko 800 sportskih klubova, pratimo sve velike maratone u regiji. Za te potrebe maratona i klubova smo u 2016. isporučili više od četiristo tisuća majica. Gotovo sve su bile personalizirane.

Kako uspijevate producirati tako velike količine personaliziranih dresova?

Personalizirane artikle izrađujemo na sublimacijskom pisaču Epson SureColor SC-F7200. To nam nije prvi pisač. Sada ne bih spominjao naš prvi sublimacijski pisač, ali Epson je našu proizvodnju gurnuo u "šestu" brzinu. Prijašnji pisač je bio vrlo malog kapaciteta i nestabilan. SureColor SC-F7200 je kod nas malo manje od godine dana. Dnevni prosjek tiska je 90 kvadratnih metara. U jednom satu ispisujemo 37 kvadratnih metara savršenog otiska. Ovom brzinom bili bismo gotovi u roku od tri sata, međutim zbog čestih promjena poslova, malih naklada, pisač je u pogonu gotovo dvije smjene tijekom dana. U toku ovih jedanaest mjeseci se pokazao nevjerojatno stabilnim, nikada nas nije iznevjerio.

Koje nove investicije planirate?

Radije bih naveo nove strojeve koje smo naručili! U dolasku je novi Epson sublimacijski pisač SureColor SC-F9200. To je najbrži Epsonov sublimacijski pisač. Model SureColor SC-F7200 je preporučio našu proizvodnju i dao joj vrlo jak razvojni zamah. U pojedinim trenucima nemamo dovoljan



U dolasku je novi Epson sublimacijski pisač SureColor SC-F9200. To je najbrži Epsonov sublimacijski pisač. Model SureColor SC-F7200 je preporučio našu proizvodnju i dao joj vrlo jak razvojni zamah. U pojedinim trenucima nemamo dovoljan kapacitet. Iako je kapacitet modela Epson SureColor SC-F7200 visok, povećana potražnja na tržištu za našim proizvodima stvara vršna opterećenja u kojima šivaona čeka na tisak. Testirali smo model SureColor SC-F9200 i oduševljeni smo njegovom brzinom.

kapacitet. Iako je kapacitet modela Epson SureColor SC-F7200 vrlo visok, povećana potražnja na tržištu za našim proizvodima stvara vršna opterećenja u kojima šivaona čeka na tisak. Testirali smo model SureColor SC-F9200 i oduševljeni smo njegovom brzinom. Iako mu je deklarirana brzina 100 kvadratnih metara na sat, pretpostavljamo da ćemo sa njime odrađivati sedamdesetak kvadrata vrhunskog tiska na sat. Na taj način planiramo povećati naš kapacitet tiska. Naš prvi Epsonov pisač je kupljen u ST Graf-u, u Sarajevu, a i najnoviji model je naručen u istom poduzeću. Volio bih spomenuti iznimno dobar odnos i uslugu djelatnika tvrtke ST Graf koji prate potrebe naše proizvodnje vrhunskim servisom i neophodnim repromaterijalom.